



Г.А.Белова,

выпускница Торжокского педагогического училища

им. Ф.Бадюлина 1966г.

В.Ф. Кашкова - учитель, краевед, экскурсовод

«Здравствуйте, я ваш экскурсовод...» Такое приветствие впервые прозвучало в Торжке 42 года назад, потому что в 1970 году в нашем городе появилось экскурсионное бюро – филиал Калининского экскурсионного бюро. И помещения своего не было тогда, но была заведующая Е.А. Колотилова и один экскурсовод - Т.П. Уличан – первый!

Но задолго до создания этого официального учреждения, у истока экскурсионного дела в Торжке стояла Валентина Федоровна Кашкова.

Первым экскурсоводом была она.

Слово, экскурсия пришло в ее жизнь, когда ей было 15 лет. Шел май 1949 года. Страна готовилась отметить 150-летие со дня рождения А.С. Пушкина. Торжок еще лежал в руинах, но тоже ждал праздника. И вот учительница русского языка и литературы объявила однажды в классе: « В воскресенье идем на экскурсию в Прутню...»

Возле скромного холмика в зарослях шиповника стояли они тихо и так слушали свою учительницу, как будто видели ее впервые... А Валентина Кашкова и ведать не ведала, что придет время, и всю свою жизнь сознательную жизнь она посвятит тверской и Торжокской Пушкиниане.

Она станет предводителем русского языка и литературы Торжокского педучилища и всех своих студентов поведет и повезет по Пушкинским дорогам в Прутню, Берново, Пушкиногорье, Москву, Петербург.

Всего через 15 лет после той, памятной для нее экскурсии в Прутню , Валентина Федоровна повела наш 3 - В класс школьного отделения по Пушкинским местам Торжка. И вот мы стоим около двухэтажного красивого дома на ул.Дзержинского с эркерами - фонариками на втором этаже. Это клуб железнодорожников им. Парижской коммуны, сюда уже три года бегали на танцы и ходили в кино! А оказывается, что это - бывшая гостиница Д.Е. Пожарской! Что Дарынешка более 20 раз встречала здесь великого Пушкина и угощала своими знаменитыми котлетами. Что А.С.

Пушкин написал здесь два письма друзьям и жене... А в Прутне, у могилы А.П. Керн, мы стояли так же тихо и так слушали свою учительницу, как будто видели ее впервые.

Потом поехали в Берново на грузовой машине педучилища. Не помню, где точно, но мы остановились в какой-то деревне спросить, правильно ли мы едем – сейчас в это трудно поверить. Музея в Бернове тогда еще не было, и мы пошли к омуту, известному нам по картине Левитана. Подошли и ахнули : было все – все так, как у Левитана! Только бревенчатых кладей нет, сгнили, наверное, - ведь с тех пор прошло более 70 лет. А берег речки Тьмы был усыпан розоватыми дикими маргаритками...Также же растут сегодня в берновском парке.

К тому времени, когда в Торжке появились бюро путешествий и экскурсий и начали работать ежегодные курсы подготовки экскурсоводов, Валентина Федоровна уже много знала о Пушкине и его связях с нашим краем. Она возглавляла секцию литературы и научного краеведения общества «Знание» отдела пропаганды ГК КПСС, выступала с лекциями на промышленных предприятиях и в учебных заведениях города. Уже появились первая публикация на страницах местной газеты «Маяк коммунизма» в 1968 году. 15 очерков под общим заглавием «Где дни мои текли» о пребывании Пушкина в Малинниках, Павловском, Бернове, проездах через Торжок.

На курсы подготовки экскурсоводов поступало по 15-20 человек самых разных профессий: учителя, научные сотрудники института льна, инженеры, воспитатели детских садов и медицинские работники. Вечером, после работы, они слушали циклы лекций по истории и архитектуре Торжка, искусству и кустарным промыслам, методике подготовки и проведение экскурсий и культуре речи. Одной из важнейших тем была «Пушкин и Тверской край».

В дни зимних каникул в течение двух недель по 2-3 часа ежедневно читала лекции в.Ф. Кашкова:

- Торжок Пушкинской поры
- Тверской край в переписке А.С. Пушкина и тверские мотивы в его творчестве
- Семейства Полторацких, Вульфов, Львовых и их место в жизни поэта
- Гостиница Пожарских и ее знаменитые постояльцы
- Проезды А.С. Пушкина через Торжок, остановки в городе, новоторжские знакомые поэта.
- А.П. Керн и А.С. Пушкин и др.

Лекции Валентины Федоровны воспринимались с особым интересом. Ее приходили слушать и экскурсоводы, уже работающие по 3-5 лет. Мест не хватало, стулья собирали со всех кабинетов. Эти две недели были

настоящими праздниками души. Ее ведь не просто слушали и записывали за ней, ею любовались...

Так говорились о Пушкине, как говорила Валентина Федоровна, не умел никто.

И для меня она по-прежнему была Учителем с самой большой буквы, только теперь не в учительском, а в экскурсионном деле.

А когда во время Пушкинских праздников она проводила экскурсию для гостевых групп (тогда в Торжке приезжали именитые, почтенные, известные писатели, поэты и партийные руководители), я с мольбой спрашивала: «Пожалуйста, можно и мне?» разрешала. Это было упоение и наслаждение...

Некоторое группы туристов, с которыми приходилось работать Валентине Федоровне, запоминалось ей, и она рассказывала об этом своих книгах, например, в книге «Утешен буду я любовью».

31 января 1999 года (год 200-летия со дня рождения А.С. Пушкина) она ездила в Берново с группой педагогической гимназии г. Клина. На обратном пути был устроен конкурс на лучшего чтеца произведений Пушкина. Разыгрывалась книга «Повести Белкина».

Когда иссяк поток желающих читать стихи, девочки попросили: «Пусть Ханс прочитает! Он специально для поездки в Берново выучил стихотворение». Ханс взял микрофон: « Меня зовут Ханс. Я из Швеции, учусь в Клину. Я еще плохо говорю по-русски, Пушкин мне помогает» Первая фраза стихотворения, которую произнес Ханс, вызвала смех: « Я фас лупил» Юноша вспыхнул и посмотрел на Валентину Федоровну, ища спасения. Она помогла ему. Он повторил чисто и отчетливо и ...посмотрел на девушку, сидевшую во втором ряду. Это было чистое, юное объяснение в любви на языке Пушкина. Кто выиграл книгу, Валентина Федоровна почему-то не написала, - наверное, Ханс.

Приятным воспоминанием для Валентины Федоровны было и то, как создавался первый буклет, первый путеводитель по городу «Пушкин и Торжок», в 1972 году – 40 лет назад. Автор текста – она – Валентина Федоровна Кашкова, художник – Л.В. Андреев, редактор – А.С. Пьянов, один из известных пушкинистов области. Печатали буклет в Торжке, на экспериментальной печатной станции завода полиграфических красок. Двадцать пять тысяч экземпляров!

А автором текста всех последующих буклетов тоже была Валентина Федоровна:

- «Пушкинские места Торжка» - 1979 г.
- «Пушкинские места Торжка» - 1985 г.

- «Торжок» - 1984 г. (соавтор л.В. Андреев)

В 1989 г. Отмечали 1000- летний юбилей Торжка. К этой дате Внешторгиздатом был выпущен буклет «Торжок – город древний и вечно молодой». Печатался в Финляндии. Автор текста – В.Ф. Кашкова.

Все ее буклеты и все книги, а особенно « Я к вам пишу», «У Пожарского в Торжке», « Берега нашей памяти», « Рядом и далеко» (кн. 2, ч. 5), «пушкинский путеводитель: Москва – Тверь – Санкт – Петербург» для меня являются настольными, к ним я обращаюсь почти каждый день.

А когда я заканчиваю экскурсию на бывшем городском бульваре или у могилы А.п. керн, я говорю, что прочту стихи Валентины Федоровне Кашковой. Перечисляю все ее почетные звания и тихо добавляю: «Моей учительницы».

И группа замирает, слушая:

Сбегают улочке к реке,

Торопятся с горы скатится

В уездном городе Торжке –

Моей столице...

Здесь стариною дышит вал,

В забвенье дремлет городище,

Между веками интервал

Глаз суетливый не отдует...

- Постой, прохожий! Не спеши,

Ты посмотри, какие дали –

Ведь это праздник для души,

И лучше ты найдешь едва ли!

Сверкают в небе голубом,

Парят танцующие птицы...

Над вечным памяти костром

Пух тополиный чуть дымится

И тает где – то за рекой

В тревожных отблесках зарницы,

А эхо пушкинской строкой

К нам успеваеет возвратится...

Эхо Ваших строк Валентина Федоровна, возвращается к нам ежедневно!

Спасибо Вам.

Добрая Вам память

Апрель, 2012 г.